

ANTROPOLOGÍA PERUANA

I. DATOS GENERALES:

Duración: 8 sesiones / 20 horas

Fechas de inicio y término: Del 17 de junio al 10 de julio de 2019

Horario: lunes y miércoles, 7:00 a 9:30 p.m.

I. FUNDAMENTACIÓN:

Los profesionales y público en general que requieren de conocimientos básicos de Antropología a través de las investigaciones actuales sobre las culturas existentes en el Perú.

II. PÚBLICO OBJETIVO:

Dirigido a jóvenes y adultos mayores de 18 años.

III. OBJETIVO:

Conocer el panorama histórico básico sobre el surgimiento y desarrollo de la Antropología en el Perú

IV. BLOQUE TEMÁTICO:

- ✓ Inicio de la Antropología: imperios coloniales y la conquista del “otro”
- ✓ Teorías derivadas
- ✓ Antropología en el Perú: inicios de la etnografía
- ✓ El indigenismo y la institucionalización de la Antropología académica.
- ✓ La Ethnohistoria andina y una nueva visión de las sociedades prehispánicas
- ✓ Grandes transformaciones del mundo indígena
- ✓ Las nuevas pistas de la Antropología en el Perú

V. ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Exposiciones temáticas con apoyo visual y participación activa de alumnos.

VI. CERTIFICACIÓN:

Tipo de certificación: *CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL*. Será enviada a través del correo electrónico registrado, en un plazo de 15 días contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: Se emitirá la constancia a los participantes que asistan al 80% del total de número de horas previstas.

VII. PLANA DOCENTE:

JAIME URRUTIA CERUTI

Licenciado en Historia; Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho y Máster en Historia; Universidad de Paris I, Pantheon-Sorbonne, Francia. Investigador y docente, es Investigador principal del Instituto de Estudios Peruanos, Director del “Instituto de Estudios Regionales José María Arguedas” (Ayacucho), Presidente de “SEPAR- Servicios Educativos y Promoción Rural”, Huancayo. Se ha desempeñado como Director de los Proyectos “Mejorando la Inversión Municipal – MIM”, y “Apurímac Buen Gobierno Municipal- ABGM” y Jefe de la Secretaría Técnica de Asuntos Indígenas – PROMUDEH. Además, es autor de varias publicaciones como *Huamanga: región e historia 1530-1770; formas de comunicación y toma de decisiones en comunidades campesinas, Ayacucho. San Juan de la Frontera de Huamanga* (en coautoría con: Enrique González Carré y Jorge Lévano); *Gobernabilidad y Desarrollo ¿Cumbre Inalcanzable? Las perspectivas del sur andino peruano;* Comisión Andina de Juristas, *Comunidades de indígenas y campesinas del Perú: una visión histórica;* entre otras.

PRECIO: S/ 370.00 soles

Descuento 10% (Docentes, administrativos, alumnos PUCP), presentando TI vigente.

Inscripciones en: www.centroculturalpucp.com/cursos-talleres

Vacantes limitadas

La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.

NOTAS:

- El taller está dirigido a público mayor de 18 años, en caso la dinámica del curso o taller lo permita y un menor de edad, esté interesado en llevarlo, deberá hacer previamente la consulta a la oficina de Coordinación académica, enviando un correo electrónico a: cursosccpucp@pucp.edu.pe donde se le indicará el procedimiento a seguir.
- La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El alumno matriculado que, por razones de fuerza mayor, debidamente acreditados como tales ante el CCCPUCP, solicite su reembolso recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 soles por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de matrícula.