

JUGANDO CON LA MÚSICA

(4 a 6 años)

I. DATOS GENERALES

Duración:	12 sesiones / 12 horas
Fechas de inicio y término:	9 de enero al 15 de febrero
Horario:	Lunes y miércoles, de 10:00 a.m. a 11:00 a.m.
Modalidad:	Presencial

II. FUNDAMENTACIÓN

El taller ofrece un espacio para los más pequeños que contribuye directamente al desarrollo de la estructura cerebral, a la formación de las capacidades cognitivas y a la construcción primaria de las emociones y personalidad.

La música es una herramienta de aprendizaje de gran valor desde el comienzo de la vida. Nos sumergimos en creaciones individuales y grupales a través de las cuales los niños y niñas explorarán mediante el universo sonoro: sus gustos, deseos y forma de comunicación.

III. PÚBLICO OBJETIVO

Dirigido a niñas y niños, de 4 a 6 años.

IV. OBJETIVOS

- ✓ Desarrollar y fortalecer las siguientes habilidades socioemocionales: Autonomía, empatía, trabajo en equipo y relaciones sociales según la necesidad de cada niña o niño.
- ✓ Responder orgánicamente a los estímulos musicales – sensoriales en un lugar de juego seguro y cómodo.
- ✓ Brindar herramientas para sus relaciones interpersonales con el mundo en el que vive y en base a la música, el juego, la creatividad e imaginación fortaleciendo su identidad.
- ✓ Contribuir a su educación musical temprana desde los primeros años y al desarrollo de la inteligencia musical y emocional.

V. BLOQUE TEMÁTICO

- ✓ **Temas a tratar durante el taller**
 - El sonido
 - Exploración de texturas sonoras y rítmicas
 - Juego rítmico con el cuerpo
 - Juegos rítmico-melódicos con instrumentos
 - Creación de cuentos sonoros
 - Canto y juego
 - Lectura iniciación musical rítmico – melódico
 - Música y movimiento
- ✓ **Estructura de la clase**
 - Saludo inicial, canción. Juegos iniciales rítmicos. Exploración sonora
 - Intermedio para un pequeño refrigerio y descanso
 - Continuación de la exploración
 - Dinámica de juego y canto con madres / padres / acompañantes
 - Ejercicios psicomotrices
 - Despedida

VI. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Estrategias didácticas:

Se desarrollan las habilidades socioemocionales de forma lúdica, utilizando adaptaciones y dinámicas lúdicas con el fin que los niños puedan encontrar nuevas formas de expresarse y estimular sus sensibilidades participando de la experimentación sonora, el ritmo, la melodía y la creación.

Recursos de aprendizaje:

Los participantes deberán utilizar ropa cómoda para llevar a cabo las sesiones. Se solicitarán materiales por clase según el tema a tratar y se construirán algunos objetos con material reciclado. **Las clases serán presenciales**, salvo excepción.

VII. CERTIFICACIÓN

Tipo de certificación: *CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL*. Será emitida y notificada vía correo electrónico en un plazo de quince días calendarios, contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: El participante deberá registrar una asistencia mínima del 80% del total de las sesiones previstas.

VIII. PLANA DOCENTE

JORGE AWELO MIRANDA

Músico y comunicador audiovisual. Su experiencia incluye más de quince años de enseñanza en talleres de música y juego: *La Tarumba, Kalimba, Leonardo Da Vinci, La Casa Amarilla, Happy Kids*, etc. Co-Fundador del proyecto integral para niños *Las pequeñas aventuras de Juanito y su Bicicleta Amarilla*.

PRECIO: S/380.00

PROMOCIÓN 20% de descuento: Del 15 de noviembre al 23 de diciembre

DESCUENTO ALIADO* 25%: Profesores, estudiantes y trabajadores PUCP / Clientes BBVA (tarjetahabientes) / Suscriptores El Comercio (suscripción activa) y Asociación de Egresados PUCP (con constancia de socio hábil).

***Los descuentos NO son acumulativos a los precios de venta.**

Inscripciones en: www.centroculturalpucp.com/cursos-talleres

Vacantes limitadas

NOTAS:

- ✓ La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días calendarios.
- ✓ La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El participante matriculado que, por razones de fuerza mayor debidamente acreditados como tales ante el CCPUCP solicite su reembolso, recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de la matrícula.
- ✓ Todos los ambientes del Centro Cultural PUCP poseen la ventilación adecuada según lo estipulado por la normatividad vigente.